

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке» разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, с учетом ООП НОО МАОУ «СОШ №61» г. Чебоксары.

Программа «Литературное чтение на родном русском языке» является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Литературное чтение на родном русском языке – один из основных предметов в начальной школе, объединяет два основных направления в обучении, отраженные в его названии, - изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависит развитие ребёнка и его успешность обучения по другим школьным дисциплинам.

Литературное чтение на родном русском языке способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

Предмет «Литературное чтение на родном русском языке» вводит учащихся в мир большой литературы, пробуждает у начинающего читателя интерес к книге, воспитывает потребность в систематическом чтении, формирует понимание художественных произведений как искусства слова, развивает воображение и образное мышление, прививает художественный вкус. Благодаря чтению и осмыслению подлинно художественных произведений происходит преобразование личности учащегося. Формируется нравственно-этическое отношение к людям и окружающему миру, происходит развитие его души, ума и сердца. Литературное чтение формирует читательскую компетенцию – важное средство самообразования.

«Литературное чтение на родном русском языке», которое обеспечивает единство обучения и воспитания, создает условия для освоения детьми позитивной модели общения, построенной на уважении, доброжелательности и бесконфликтном стиле общения.

Отмеченные особенности предмета определяют основные **цели** обучения литературному чтению на родном русском языке:

- развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; формирование навыка чтения про себя;
- приобретение умения работать с разными видами информации;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова;
- развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;
- обогащение личного опыта учащегося духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;

Основные задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,
- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- обогащать чувственный опыт ребёнка,

- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Срок реализации рабочей программы – 3 года (51 час).

В учебном плане на литературное чтение на родном русском языке во 2 - 4 классах отводится 17 часов, по 1 часу в неделю во втором полугодии (3 - 4 четверти).

Данную программу возможно использовать для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с АООП НОО и с учетом рекомендаций ТПППК.

В целях обеспечения особых условий обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья на уроке используются различные методические приемы и технологии:

- соблюдение зрительного режима и посадка за парту;
- учет темпов деятельности;
- осуществление индивидуального подхода;
- опора на визуализацию материала;
- упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления её на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность выполнения заданий;
- предоставление дифференцированной помощи (стимулирующей, организующей и направляющей);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- индивидуальный подход к оценке деятельности;
- проведение промежуточной аттестации с учетом характера и степени тяжести нарушения.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

Начальное общее образование

2 КЛАСС

Срок реализации программы – 3 года

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке» разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, с учетом ООП НОО МАОУ «СОШ №61» г. Чебоксары.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение

вводить текст с помощью клавиатуры и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета

Основные задачи реализации содержания: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

2 класс (17 часов)

- «Любите книгу» 1 ч
- «Краски осени» 2 ч
- «Мир народной сказки» 3ч
- «Весна, весна! И всё ей радо!» 2 ч
- «Весёлый хоровод» 2 ч
- «Чудеса случаются» 4 ч
- «Люблю всё живое» 3 ч

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга: художественная, учебная, справочная, энциклопедическая. Элементы книги: содержание, или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Художники-иллюстраторы. Виды информации в книге: научная, справочная, художественная (с опорой на внешние элементы книги, её справочно-иллюстративный материал). Иллюстрация как особый вид получения информации о книге, о её содержании.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать (журналы, газеты), справочные издания (энциклопедии, словари, справочники).

Выбор на основе рекомендованного списка, картотеки, алфавитного или тематического каталога необходимой литературы.

Другие виды получения информации.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания

2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Примечание
Раздел 1. «Любите книгу» (1ч)		Модуль «Школьный урок»: <ul style="list-style-type: none">- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог;- проведение учебных олимпиад;- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся;- формировать любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;	
1	Мои любимые художники — иллюстраторы. Владимир Лебедев. Алексей Пахомов. Евгений Чарушин	1	
Раздел 2. «Краски осени» (2ч)		Модуль «Школьный урок»:	

		<ul style="list-style-type: none"> - специально разработанные занятия – экскурсии на природу, которые расширяют образовательное пространство, воспитывают любовь к прекрасному; - использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся; - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; - осознавать пользу книг и значимость чтения для себя, для своего личностного роста и развития; - приобретать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками 	
2	Изображение осени в произведениях русских поэтов и писателей. Книга-сборник	1	
3	Проект: «Создание книги-сборника на тему «Краски осени». Презентация проекта	1	
Раздел 3. «Мир народной сказки» (3ч)		Модуль «Школьный урок»: <ul style="list-style-type: none"> - формировать любознательность, активность и заинтересованность в познании мира; - развивать способность к организации собственной деятельности; - воспитывать доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение; - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей 	
4	Собиратели русских народных сказок: А.Н. Афанасьев, В.И. Даль. Сборники сказок А.Н. Афанасьева, В.И. Даля	1	
5	Русские народные сказки. «Лисичка-сестричка и серый волк». «Лиса и тетерев». «Заячья избушка»	1	
6	Сказки народов севера. «Айюга». «Кукушка»	1	
Раздел 4. «Весна, весна! И всё ей радо!» (2ч)		Модуль «Школьный урок»: <ul style="list-style-type: none"> - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов современников; - использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся; - ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», 	

		«семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого»; - освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу		
7	Весна в произведениях русских писателей и поэтов.		1	
8	Создание сборника произведений о весне «Весна, весна! И всё ей радо!» Самостоятельная работа		1	
Раздел 5. «Весёлый хоровод» (2ч)		Модуль «Школьный урок»: - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний; - наличие мотивации к работе на результат; - умение высказывать собственные суждения и давать им обоснование; - готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни; - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; - владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах		
9	Устное народное творчество разных народов. Французские, английские, немецкие народные песенки. Понятие о переводной литературе		1	
10	Виды устного народного творчества. Создание выставки книг-сборников на тему «Устное народное творчество».		1	
Раздел 6. «Чудеса случаются» (4ч)		Модуль «Школьный урок»: - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний; - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений, поиска истины и возможных путей решения задачи или проблемы, творчества учителя и учащихся; - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - развивать заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний		
11	Обсуждение нравственной проблемы «Кого можно назвать настоящим другом?». Отбор книг на тему		1	
12	Литературные сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка. «Алёнушкины сказки»		1	
13	Литературные сказки К. Чуковского. «Приключения Бибигона»		1	
14	Литературные сказки Дж. Харриса. «Сказки дядюшки Римуса». Итоговая контрольная работа.		1	

<p>Раздел 7. «Люблю всё живое» (3ч)</p>	<p>Модуль «Школьный урок»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов; - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - развивать заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний 		
15	Книги о природе	1	
16	Сказки и рассказы о природе В. Бианки. «Лесная газета»	1	
17	Справочная и художественная литература о природе. Журнал «Юный натуралист», «Филя» и др. Какие книги почитать?	1	

Формы контроля

№ п/п	Раздел	Формы контроля	Предполагаемая дата проведения
1	Любите книгу		
2	Краски осени		
3	Мир народной сказки		
4	Весна, весна! И всё ей радо!		
5	Весёлый хоровод		
6	Чудеса случаются	Итоговая контрольная работа	
7	Люблю всё живое		

Выполнение учебной программы

№ п/п	Раздел	Кол-во часов по плану	Фактическое выполнение
1	Любите книгу	1ч	
2	Краски осени	2ч	
3	Мир народной сказки	3ч	
4	Весна, весна! И всё ей радо!	2ч	
5	Весёлый хоровод	2ч	
6	Чудеса случаются	4ч	
7	Люблю всё живое	3ч	
	Итого:	17 ч	

Выполнение учебной программы

	По плану	Фактическое	Примечание
1 четверть	-	-	
2 четверть	-	-	
3 четверть			
4 четверть			
За год	17ч		

**Итоговая контрольная работа
2 класс**

1) Жениться на царевне в сказке «Сивка-бурка» Ивану помогает:

1. Савка-бурка.
2. Совет отца.
3. Несравненная красота Ивана.

2) Чего не просил в сказке «Царевна-лягушка» царь сделать своих невесток, чтобы узнать, какая из них лучше?

1. Сшить по рубашке.

2. Плясать на пиру.
3. Испечь белый хлеб.

3) В сказке «Царевна-лягушка» для того, чтобы женить своих сыновей, царь отправил их:

1. Скакать на все четыре стороны.
2. Выйти в чистое поле, взять по стреле и стрелять, куда стрелы укажут.
3. Достать жар-птицу.

4) В сказке «Иван-царевич и серый волк» Ивана-царевича не просили достать:

1. Жар-птицу.
2. Молодильные яблоки.
3. Коня златогривого.

5) Что принёс Иван-царевич царю после бессонной ночи, проведённой у яблони с золотыми яблоками в сказке «Иван-царевич и серый волк»?

1. Конька-Горбунка.
2. Серого волка.
3. Перо Жар-птицы.

6) Кто помог Ивану-царевичу в поисках Жар-птицы?

1. Волшебный конь.
2. Конёк-Горбунок.
3. Серый волк.

7) «Летучий корабль» - это:

1. Арабская сказка.
2. Сказка братьев Гримм.
3. Русская народная сказка.

8) Золотая яблоня росла в саду:

1. У чудища из сказки «Аленький цветочек».
2. Рядом с избушкой Бабы Яги.
3. Царя Берендея из сказки «Иван царевич»

9) Кто похитил Елену Прекрасную в сказке «Иван-царевич и серый волк»?

1. Иван-царевич.
2. Серый волк.
3. Царь Берендей.

10) За кого вышла замуж Алёнушка в сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»?

1. За купца.
2. За царя.
3. За крестьянина.

11) В кого не превращается серый волк в сказке «Иван-царевич и серый волк»?

1. В Елену Прекрасную.
2. В коня Златогривого.
3. В Ивана-царевича.

12) Что сделала ведьма с Алёнушкой в сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»?

1. Заколдовала.
2. Бросила ее в реку
3. Привязала к дереву.

13) С помощью чего серый волк оживил убитого братьями Ивана-царевича в сказке «Иван-царевич и серый волк»?

1. Золотых яблок.
2. Живой мертвой воды.
3. Жар-птицы.

14) «Стань передо мной, как конь перед травой» - так должен был крикнуть в чистом поле:

1. Руслан в поэме «Руслан и Людмила».
2. Иван в сказке «Конёк-Горбунок».
3. Иван-дурак в сказке «Сивка-бурка».

15) Какое желание Емели выполнила щука, чтобы он отпустил её домой?

1. Чтобы Емеля разбогател.

2. Чтобы ведра сами пошли домой.
3. Чтобы Емеля стал царём.

16) На чём Емеля поехал к царю?

1. На лошади.
2. На санях.
3. На печке

Критерии оценивания:

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Итого
Кол-во баллов	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Кол-во баллов	16-15	14-12	11-8	0-7