

## АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебного предмета «История и культура родного края» разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, с учетом ООП НОО МАОУ «СОШ №61» г. Чебоксары, с учетом авторской программы Е.В. Енькка «История и культура родного края».

Для реализации рабочей программы используются учебники:

1. Енькка Е.В. История и культура родного края. 1-4 класс. Учебник. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство.

Целью программы является формирование у учащихся основ историко-культурного образа современной Чувашии и чувашского народа в контексте российской и мировой культуры. Особое значение предмета ИКРК соответствует тому вниманию, которое уделяется процессу становления личностных характеристик учащихся, во ФГОС НОО.

Программа ИКРК составлена по модульному принципу, основой которого являются следующие концепты:

- регион;
- этнос;
- культура (современная и традиционная);
- история.

Раскрывая эти понятия в учебном процессе, в действие вовлекается еще один концепт, который условно можно обозначить как «разнообразие культур». Во взаимодействии всех этих концептов реализуется возможность отражения особенного и общего культуры и истории Чувашии.

На основе этих концепт понятий формируется содержательная структура предмета, курса в состав которой входят:

- Культура (современная) региона и соответственно элементы культуры народов Чувашии (диалог культур по горизонтали);
- Культура этноса (традиционная чувашская) и элементы этнической культуры других народов России и мира (диалог культур по вертикали);
- История региона (Чувашской Республики) в контексте истории Российской Федерации;
- История чувашского народа (этноса) в контекстах истории России и истории народов и государств Евразии.

Методологической основой предмета, курса ИКРК является системно-деятельностный подход, который выражается: во взаимосвязях всех тематических модулей и отдельных тематических единиц содержательной составляющей курса на основе вышеобозначенных концептов; организации активной учебной деятельности учащихся с учетом их возрастных и психологических особенностей; реализации развития личности в процессе образовательной деятельности.

Основные методологические принципы преподавания предмета в общеобразовательных организациях:

- принцип научности, определяющий строгое соответствие содержания учебных текстов наиболее современным научно обоснованным данным;
- историко-культурологический подход, формирующий способности к межкультурному диалогу, и восприятию диалога культур как в одном историческом пространстве («по горизонтали»), так и во времени («по вертикали»);
- антропологический подход, формирующий личностное восприятие прошлого, ощущение значимости деятельности обычных людей и истории повседневности;
- модульный принцип построения предмета как основа формирования содержания курса и межпредметных связей со всеми предметными областями.

Научной базой предмета, курса являются, в основном, следующие научные дисциплины: культурология, этнология, культурная и социальная антропология, история и

все вспомогательные исторические дисциплины, религиоведение, этнография, искусствоведение, филология.

Предметная область ИКРК не является полной аналогией таких дисциплин как краеведение и регионоведение, но содержательная связь несомненна.

Данную программу возможно использовать для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с АООП НОО и с учетом рекомендаций ТПМПК.

В целях обеспечения особых условий обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья на уроке используются различные методические приемы и технологии:

- соблюдение зрительного режима и посадка за парту;
- учет темпов деятельности;
- осуществление индивидуального подхода;
- опора на визуализацию материала;
- упрощение многозвневой инструкции посредством деления её на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность выполнения заданий;
- предоставление дифференцированной помощи (стимулирующей, организующей и направляющей);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- индивидуальный подход к оценке деятельности;
- проведение промежуточной аттестации с учетом характера и степени тяжести нарушения.