

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ «СОШ №61»

г. Чебоксары

Гурьева Н.М.

«14» марта 2022г.



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА ШКОЛЬНОГО		Свидетельство №	
Наименование	Музей "Детского изобразительного творчества"		
Профиль музея	Художественный		
Образовательное учреждение	МАОУ "СОШ №61" г. Чебоксары		
Субъект Российской Федерации	Республика Чувашия		
Адрес (индекс, населенный пункт, ул., д., к.)	428036 город Чебоксары, ул. Чернышевского, д.16		
Телефон с кодом города	(8352)312728	Электронная почта	<a href="mailto:cheb-school61@rchuv.ru">cheb-school61@rchuv.ru</a>
Сайт музея			
Музейный педагог (Ф.И.О.)	Кострова Лариса Арнольдовна		
Дата открытия музея	2022г		

<p>Характеристика помещения</p>	<p>Музей "Детского изобразительного творчества" расположен на 3 этаже школы. Площадь 55 кв.м. Соблюдается влажность, световой и температурный режим помещения. Экспонаты размещены на стенах, подиумах и специальных подставках. Часть экспозиции находится в фойе в стеклянных витринах. Имеется соответствующая документация: приказ об открытии музея, перечень экспонатов, книга отзывов.</p>
<p>Разделы экспозиций</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экспонаты, посвященные искусству разных народов</li> <li>2. Живопись</li> <li>3. Графика</li> <li>4. Декоративно-прикладное искусство</li> <li>5. Дизайн</li> <li>6. Скульптура</li> <li>7. Бумагопластика</li> </ol>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профиль музея: художественный.</li> <li>• Модель развития школьного музея как средства обучения и воспитания в урочной и внеурочной деятельности.</li> <li>• Социальные функции музея: образовательная и воспитательная.</li> <li>• Формы работы с музейной аудиторией: экскурсия, методическая консультация, экскурсия-урок.</li> <li>• Фонд музея состоит из действующей экспозиции, запасника и методического фонда.</li> <li>• Тематико-экспозиционный план: экспозиционные материалы, их распределение и группировка по темам.</li> </ul>

Краткая характеристика основного  
фонда музея

Основной фонд музея состоит из 370 экспонатов. Экспозицию составляет коллекции детских работ, собранные в течение почти трёх десятилетий. Разделы экспозиции: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, скульптура, дизайн и бумагопластика.

В разделе «Живопись» представлены работы различных жанров: натюрморт, пейзаж, портрет, бытовой, мифологический, исторический, батальный, выполненные в акварельной и гуашевой техниках.

В разделе «Графика» экспонируются тематические композиции и творческие упражнения тушью и пером, простыми и цветными карандашами, в технике линогравюры и граттаж.

В разделе «Декоративно-прикладное искусство» показаны работы в различных техниках: коллаж, витраж, батик, пластилиновая живопись, торцевание, мозаика, папье-маше. В этом же разделе представлены авторская кукла и образцы народных промыслов.

В разделе «Скульптура» представлена малая пластика из глины, гипса и пластилина.

В разделе «Дизайн» представлены проекты фирменного стиля различных компаний, макеты интерьеров, витрин магазинов, театральных сцен, детских площадок, парков, эскизов одежды.

В разделе «Бумагопластика»- персонажи литературных и театральных героев, анималистические образы, архитектура в рельефных и объёмных композициях.

В разделе «Искусство народов мира» собраны экспонаты различных видов искусства на этнические темы.

- Профиль музея: художественный.
- Модель развития школьного музея как средства обучения и воспитания в урочной и внеурочной деятельности.
- Социальные функции музея: образовательная и воспитательная.
- Формы работы с музейной аудиторией: экскурсия, методическая консультация, экскурсия-урок.
- Фонд музея состоит из действующей экспозиции, запасника и методического фонда.
- Тематико-экспозиционный план: экспозиционные материалы, их распределение и группировка по темам.

Основной фонд музея состоит из 3 / 0 экспонатов. Экспозицию составляет коллекции детских работ, собранные в течение почти трёх десятилетий. Разделы экспозиции: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, скульптура, дизайн и бумагопластика.

В разделе «Живопись» представлены работы различных жанров: натюрморт, пейзаж, портрет, бытовой, мифологический, исторический, батальный, выполненные в акварельной и гуашевой техниках.

В разделе «Графика» экспонируются тематические композиции и творческие упражнения тушью и пером, простыми и цветными карандашами, в технике линогравюры и граттаж.

В разделе «Декоративно-прикладное искусство» показаны работы в различных техниках: коллаж, витраж, батик, пластилиновая живопись, торцевание, мозаика, папье-маше. В этом же разделе представлены авторская кукла и образцы народных промыслов.

В разделе «Скульптура» представлена малая пластика из глины, гипса и пластилина.

В разделе «Дизайн» представлены проекты фирменного стиля различных компаний, макеты интерьеров, витрин магазинов, театральных сцен, детских площадок, парков, эскизов одежды.

В разделе «Бумагопластика»- персонажи литературных и театральных героев, анималистические образы, архитектура в рельефных и объёмных композициях.

В разделе «Искусство народов мира» собраны экспонаты различных видов искусства на этнические темы.