



ЭТНО-ХАКАТОН

изучаем культуру народов Поволжья

МАОУ «СОШ №61» города Чебоксары в 2021 году стала победителем федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование» и по итогам конкурса получила грант на реализацию проекта Интерактивный парк «ЭТНО-хакатон».

В рамках проекта формируется ресурсный центр, на базе которого обучающиеся школы — участники проекта создали пять интернет-модулей — туристических комплектов, раскрывающих основные направления культуры, образования, народных традиций и этноязыковых особенностей пяти субъектов Российской Федерации: Чувашии, Нижнего Новгорода, Татарстана, Мордовии и Марий Эл. Вся информация — на основе живого знакомства и личных открытий школьников в ходе поездок по регионам.

Предварительно участники проекта обучались основам журналистики: писать статьи в различных жанрах, правильно фотографировать и создавать видеоролики. В ходе занятий активно развивались коммуникативные и организационные компетенции, ведь в рабочей группе оказались ребята разных классов, также и педагоги. Нужно было договариваться о взаимодействии, распределять обязанности между собой, чтобы вклад каждого в общую работу был посылным и максимально эффективным.

Ребятам особенно понравился прием «мозговой штурм». Разделившись на группы, они после бурного обсуждения представили свое видение тематики разделов будущего кроссплатформенного электронного приложения. Контент условно разделили на шесть разделов:

1. Национальные традиции (символика, язык, одежда, кухня, праздники, обряды).
2. Культура (мифы, легенды, фольклор, музыка, песни, танцы, игры).
3. Образование (статистика, информация о школе, где ребята побывали).
4. Туристический маршрут школьника (музеи, памятники, места для фотосессий и развлечений).
5. Известные личности региона.
6. Топ-5 мест для обязательного посещения, топ-5 сувениров, топ-5 национальных блюд.

Для участников проекта были организованы мастер-классы с приглашенными специалистами. Они научили, к примеру, перед началом работы формулировать цель и задавать рамки (тема, целевая аудитория, предпочтительные формы, жанр, ожидаемый результат), собирать информацию в условиях поездки. Отметили, что очень важен подбор ключевых слов, фраз, по которым поисковые системы будут цитировать материалы цифровых туристических комплектов. Не менее важен и анализ ресурсов конкурентов, занимающихся подобными сайтами.

В последние годы очень популярными стали «живые уроки» — интерак-

тивный формат, когда обучение происходит не сидя за партой, а в ходе прямого знакомства с объектом изучения. Ребята отправились в увлекательные путешествия по регионам, чтобы узнать историю и культуру русского, татарского, мордовского и марийского народов, сопоставить с историей родного чувашского края. Это были не только познавательные экскурсии со множеством научных фактов, но и викторины, в которых можно было проверить свои знания и выиграть призы. Свои впечатления школьники фиксировали в виде статей, фото- и видеоматериалов, готовили к размещению в кроссплатформенном приложении.

Мастер-классы продолжились и в ходе поездок, здесь дети обучались народному творчеству. Например, в Казани они украшали национальный женский головной убор калфак золотым шитьем, раскрашивали татарский символ — тюльпан, делали деревянный значок с символикой школы. Очень понравилось им разбирать народные орнаменты, находить одинаковые и уникальные элементы, интерпретировать их.



«Живые уроки» интеллектуально обогатили каждого участника проекта. Ребята внимательно слушали экскурсоводов, знакомивших с историческими фактами, интересными личностями каждого региона, градообразующими предприятиями, узнавали во всех подробностях о памятниках и архитектурных сооружениях, пробовали говорить

слова приветствия и прощания на языках народов Поволжья.

Нельзя не отметить и эмоциональное развитие обучающихся. За время поездок дети ощутили весь спектр чувств. В Нижнем Новгороде, стоя у памятника герою Советского Союза Валерию Чкалову и спускаясь и поднимаясь по Чкаловской лестнице, испытали гордость за легендарного летчика-испытателя, верно служившего Отечеству и отдавшего жизнь за развитие авиации. В Казани заинтересовались тайнами кладов, сокрытых на дне озера Кабан; личностью самой загадочной за всю историю Казанского ханства царицы Сююмбике, ставшей олицетворением чистоты и верности татарского народа. В Саранске ребята с трепетом шептали на ушко лисенку свои заветные желания и терли носик, чтобы эти мечты сбылись. В Йошкар-Оле все очаровались городскими часами: в одних в определенное время из одной дверцы в другую переходит ослик из старинной легенды, спасший икону «Троеручицы», в других — сам Иисус с двенадцатью апостолами, а установленные прямо на площади солнечные часы считаются самыми точными.

Ребята в поездках успели познакомиться друг с другом, подружиться, найти общие интересы. Нам удалось внести разнообразие в школьную жизнь, провести с пользой работу над проектом. За три месяца совместно с Чувашским республиканским институтом образования были проведены конкурс фотографий, видеороликов «Многоликая Россия», викторины, выставка декоративно-прикладного творчества «Наследие народов Поволжья», открытый конкурс стенгазет «Родное Поволжье», Семейный фестиваль, открытый конкурс художественного творчества «Я рисую...» Педагоги и обучающиеся приняли участие в научно-практической конференции «Современные форматы нравственно-патриотического воспитания».

«ЭТНО-хакатонка» — завершающая стадия большого образовательного проекта — соберет в Чебоксарах всех участников на Всероссийскую конференцию-фестиваль. Здесь делегации каждой республики представят свои визитки, познакомятся с работой кроссплатформенного приложения, примут участие в ярком, праздничном концерте, а также посетят этнокомплекс в Чувашии, где поучаствуют в мастер-классах, познакомятся с традиционными обрядами, отведают блюда национальной кухни, услышат чувашскую речь, побываю в настоящей чувашской деревеньке.

Главное открытие, которое внесли дети из проекта, что любовь в Родине — это ценное нравственное качество. Оно невозможно без дружбы, коллективизма, культуры поведения, трудолюбия. Патриотизм объединяет народы, у каждого из них есть свое культурное и историческое наследие. И к нему надо бережно относиться, его надо приумножать. Между народами может быть только дружба и взаимопонимание, ведь у нас при всем разнообразии культур очень много общего, объединяющего.

Светлана АНДРЕЕВА,
учитель русского языка и литературы СОШ №61

ИЗ ПУТЕВЫХ ЗАМЕТОК УЧАСТНИКОВ ЭТНО-ХАКАТОНА

...За окном мелькают тронутые осенним золотом берёзки и осинки, а автобус всё дальше уносит нас от дома.

— Мы покидаем пределы Чувашии, — объявляет экскурсовод. Смотрим в окно: те же берёзки, те же осинки... Только на дорожных указателях появляются незнакомые названия.

...Первое, что бросается в городе в глаза — весёлая окраска многоэтажек. В Нижегородской академической авторской школе № 186 тоже царит многоцветье. В фойе оформлен музей народных промыслов. Дету-экскурсоводы одеты в русские национальные костюмы. От этого их рассказ становится еще интереснее.

...В библиотеке огромное пространство с широкой лестницей посередине, где могут заниматься в разных концах помещения целые классы. Пришло время поделиться идеями творческих проектов. Нижегородские ребята презентовали нам свои, а мы рассказали об ЭТНО-хакатоне.

...В месте слияния Оки и Волги образуется «Стрелка». Воды не сразу смешиваются, и это видно, так как цвет воды у рек разный.

...Канатная дорога в Нижнем Новгороде — это не только туристический аттракцион и городская достопримечательность, но и общественный транспорт. С ее появлением время на путь между городами сократилось почти в семь раз.

...В Нижегородском Кремле своими глазами увидели подлинную кладку XVI века — под стеклянным колпаком находятся глыбы известняка.

...В центре казанского жилого массива из небоскребов — многопрофильная школа № 181. Нас гостеприимно встречают директор, учителя, дети, одетые в национальные костюмы.

...Смотрим захватывающий танец «Дружба народов». Мелодии сменяют друг друга, девушки в национальных костюмах народов Поволжья парами выходят вперед и исполняют движения. Как радостно застучало

сердце, когда мы узнали родной чувашский мотив!

...Мы хотим узнать, как живут наши сверстники в соседних регионах, поэтому с любопытством расспрашиваем старшеклассниц. Участвуем в необычном уроке ОБЖ: прямо в коридоре висят интерактивные доски с заданиями. Потом весело выкладываем собственные имена на русском и английском языках с помощью... матрёшек. Такая уникальная азбука — ручная работа ребят и педагогов. К ручному труду в казанской школе, как мы заметили, особо трепетное отношение.

...Мы даже отведали, чем кормят ребят в школьной столовой. Еда была отличной, но всё же в своей родной школе блюда привычнее и вкуснее.

...Усевшись в автобус, мы долго делились впечатлениями, и в душе рождалась мысль, что в многоликой России есть место для каждого из нас. Мы такие разные, но мы близкие.